



CHRISTIE'S



ART FOR HEALTH L'ARTE CONTEMPORANEA INCONTRA LA DONNA

Esposti nella prestigiosa sede romana di Christie's, i quadri di Elisabetta Farina verranno battuti all'asta mercoledì 18 giugno alle ore 21 (serata ad inviti).

I proventi, sui quali non saranno applicati diritti d'asta, verranno devoluti interamente al progetto e serviranno ad acquistare "Una clinica mobile per La Mosquitia", in Honduras", un progetto di Imagine Onlus e OMS con il Dipartimento di Salute Riproduttiva.

Roma, 16 giugno 2008 - Nel mondo ogni 3 secondi muore un bambino e ogni minuto una donna incinta. Sono più di 530.000 le donne e 3 milioni i neonati che non sopravvivono alle complicazioni legate alla gravidanza e al parto. I decessi, quasi tutti potenzialmente prevenibili, si verificano tra le popolazioni più povere dell'Africa, Asia e America Latina che sopportano il peso maggiore della mortalità materno - infantile. In particolare l'Africa registra il 33% della mortalità materna, il 28% di quella neonatale ed il 43% di quella infantile. In Etiopia, 166 bambini su 1.000 muoiono ogni anno prima di superare i cinque anni di età, un tasso 30 volte superiore a quello italiano.

Anche in Honduras giovani donne muoiono durante il parto a causa di banali emorragie; i bambini vengono decimati dalla malaria, a cui si aggiungono anemia e malattie infettive di vario tipo. La situazione si presenta particolarmente critica nella zona de La Mosquitia dove muoiono circa 300 partorienti ogni 100.000 neonati ed il 3,2% dei bambini al di sotto dei 5 anni è affetto da malaria. La Mosquitia è un'area del paese molto povera (il 75% della popolazione vive al di sotto della soglia di povertà), isolata da fiumi e lagune, sconvolta da continui uragani e tempeste tropicali, completamente carente di infrastrutture e servizi sanitari.

"Abbiamo pensato di raggiungerli noi", spiega il Presidente di *Imagine Onlus* **Ignazio Marino**. "Il progetto di acquistare una clinica mobile per la popolazione dei Miskitos, il gruppo etnico più diffuso sul territorio, ha come obiettivo quello di migliorare le condizioni igienico-sanitarie delle comunità locali, con particolare attenzione alle donne e ai bambini. Ci impegneremo nella prevenzione e nel trattamento delle malattie più diffuse, come la malaria e l'anemia, avviando un processo di sensibilizzazione e di educazione sanitaria rivolto alle fasce più deboli per aumentare la consapevolezza della prevenzione soprattutto tra le donne e i bambini. Un team medico e paramedico potrà raggiungere le comunità locali più lontane lungo il Rio Kruta e le lagune circostanti, per portare l'assistenza medica di base, adottando le linee guida previste dall'OMS".

Tutto questo sarà possibile grazie ai proventi derivanti dalla vendita dei dipinti di Elisabetta Farina, battuti all'asta da Christie's, nella sede romana di Palazzo Massimo Lancellotti, il prossimo 18 giugno. Un'occasione in cui arte e solidarietà si uniscono a sostegno della salute delle donne di tutto il mondo. "Credo che ogni prodotto della creatività e dell'azione umana acquisti un particolare significato se è in grado di trasmettere contenuti finalizzati alla crescita, al confronto e alla collaborazione", dichiara **Elisabetta Farina**. "I miei dipinti-fumetto sono una voce che vuole denunciare l'esistenza di tante ed evitabili ingiustizie. Si tratta di fatto di parole pronunciate da 'donne per le donne', in una sorta di viaggio fisico e mentale dove la realtà e l'immaginazione sono accomunate per migliorare le condizioni di tante persone".

"Utilizzare l'arte per accrescere la consapevolezza sui problemi di salute che affliggono intere aree del pianeta e migliorare la salute riproduttiva nel mondo, specialmente la salute delle donne e dei bambini, è l'obiettivo dell'intero progetto '*Art for Health*' – in cui si inserisce 'Una clinica mobile per la Mosquitia, in Honduras' – lanciato nel 2006 dal Dipartimento di Salute Riproduttiva e Ricerca dell'OMS", afferma **Mario Meriardi**, Coordinatore della Sezione Salute materna ed infantile del Dipartimento di Salute Riproduttiva e Ricerca dell'Organizzazione Mondiale della Sanità. "Le opere d'arte commissionate per '*Art for Health*', sono state create per invitare il pubblico a relazionarsi con le persone ritratte per modificare quell'idea distorta secondo la quale le donne svantaggiate sono come vittime passive delle circostanze. I dipinti che abbiamo proposto in questi anni invece propongono l'immagine di donne capaci e pronte a promuovere la loro salute e quella delle loro famiglie".

"Gli indicatori – prosegue Meriardi - segnalano anche che molti paesi in via di sviluppo non stanno raggiungendo l'Obiettivo del Millennio N°5 (ridurre di tre quarti entro il 2015 il tasso di mortalità materna calcolato dal 1990). Questi dati mostrano quindi che il mondo deve affrontare un'enorme sfida per il miglioramento della salute riproduttiva, specie nei paesi economicamente svantaggiati, e che è urgente il bisogno di sviluppare strategie alternative per attrarre le risorse necessarie".

"La situazione dei finanziamenti per la salute materna infantile nel mondo è una priorità - spiega **Flavia Bustreo**, Vice Direttrice della Partnership per la Salute Materno Infantile. Recentemente è stato calcolato che per intervenire concretamente nella risoluzione dei problemi relativi alla salute materno infantile nei Paesi più bisognosi, occorrono più di 10 miliardi di dollari. Nel 2005 l'Italia ha stanziato, per le attività a sostegno della salute materno – infantile poco più di 5 centesimi di dollaro pro capite, a differenza del Lussemburgo (31,8 dollari) e della Norvegia (10,3 dollari). Noi auspichiamo che l'Italia ritorni ad essere uno dei paesi leader nella risoluzione di questo importante problema".

"L'enorme discrepanza esistente nelle condizioni della salute riproduttiva fra le donne dei paesi ricchi e quelle dei paesi poveri è uno degli esempi più eclatanti di ingiustizia sociale dei nostri giorni. Questo è il motivo per cui abbiamo coinvolto Imagine Onlus nel progetto '*Art for Health*' in Italia – sottolinea **Paul Van Look**, Direttore Salute Riproduttiva e di Ricerca OMS - Un tentativo di sensibilizzazione su progetti di sanità, sviluppo e ricerca riguardanti la salute delle donne che l'OMS conduce nel mondo. I quadri, che verranno battuti all'asta benefica da Christie's, sono stati già visti da migliaia di persone che hanno visitato le Mostre Art for Health a Cape Town, Dar es Salaam, Kuala Lumpur, Londra, Milano, Parigi e Parma"

NOTE

The Partnership for Maternal, Newborn & Child Health was launched in September 2005 to accelerate efforts towards achieving Millennium Development Goals (MDGs) 4 (reduce child mortality) and 5 (improve maternal health). The Partnership aim is to intensify and harmonize national, regional and global action to improve maternal, newborn and child health. It is made up of a broad constituency of more than 240 members representing partner countries, UN and multilateral agencies, nongovernmental organizations, health professional associations, bilateral donors and foundations, and academic and research institutions. The Partnership, whose Secretariat is hosted by the WHO, collaborates with WHO departments in a number of maternal, newborn and child health projects. As such, it supports Art for Health by organizing exhibitions at different events, raising awareness about the project and its goals to different constituencies and organizations around the world.

More information about The Partnership: www.pmnch.org

Ufficio Stampa, Adnkronos Comunicazione

Stella Manduchi 06 5807 490 – 331.6747458

Maria Teresa Marino 06 5807 494 – 347.7673952